

## Citoyens du Livre #10

Merci à Michel, Georges, Paul, Michèle, Julie, Christian, Camille, Danielle, Janina, Claire, Naomi, Jérôme et Michel pour leur participation à cette séance.

- La rencontre a débuté avec **la visite de l'exposition *Tensions*** du collectif de photographes militants Krasnyi, qui était organisée dans le cadre de la BIP (Biennale de l'image possible) Avec le guide Michel !

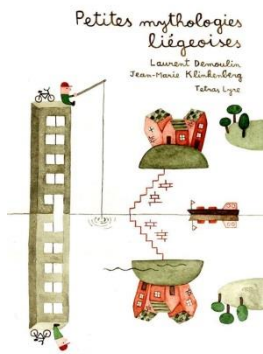


- La parole est aux **Citoyens du Livre**. L'été a été propice à la lecture !



**Jaume Cabré, *Confiteor*, Actes sud, 2013.**

L'histoire d'Adria, qui, au crépuscule de sa vie, se remémore son enfance à Barcelone, le manque d'amour de ses parents, et leurs attentes étouffantes qui le marqueront à jamais. Une quête mémorielle familiale qui le ramène dans des pages sombres de l'histoire : Franquisme, Seconde guerre Mondiale...



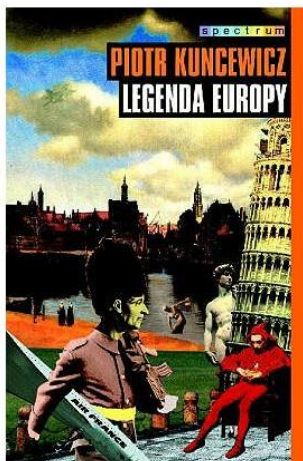
**Jean-Marie Klinkenberg, Laurent Demoulin, *Petites mythologies liégeoises*, éditions Tetras Lyre, 2016**

Ces deux professeurs de l'ULg explorent les mythes et les représentations de la Cité ardente avec une mise à distance critique mais pleine d'ironie.



**Stefan Zweig, *Le monde d'hier*, Le livre de poche, 1996**

Livre témoignage de Zweig, qui nous raconte, nostalgique, la Vienne et l'Europe d'avant 1914, toutes empreintes d'un bouillonnement intellectuel intense... Mais aussi les tensions sous-jacentes, qui conduiront au chaos, à l'effondrement, à la poussée du nazisme, qui contraindront l'écrivain juif à s'exiler.



**Piotr Kuncewicz, *Legenda Europy*, Spectrum, 2005.**

L'écrivain polonais a écrit le livre, « Une histoire de l'Europe » qui pourrait être traduit en français. Cela permettrait de bénéficier d'un point de vue slave sur l'histoire de notre continent.



**Donna TARTT, *Le Chardonneret*, Feux croisés, 2014**

Theo est acculé, traqué. Il transporte partout avec lui une toile de maître, *Le Chardonneret*. Comment tout cela a-t-il commencé ? Ce thriller roman d'initiation a reçu le Prix Pulitzer 2014.



**Luc Ferry, *La révolution transhumaniste*, Plon, 2016**

Le philosophe et ancien homme politique français s'interroge sur la révolution des technosciences et les enjeux qui en découlent (éthique, régulation...). Plus précisément sur le transhumanisme et ses promesses de victoire pour la santé, mais aussi l'avènement d'un être humain « éternel ». Et sur l'économie collaborative participative : Uber, Airbnb, Blablacar.

Elena Ferrante  
L'amie prodigieuse



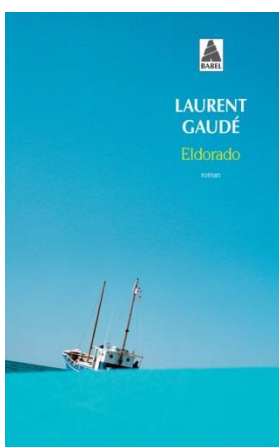
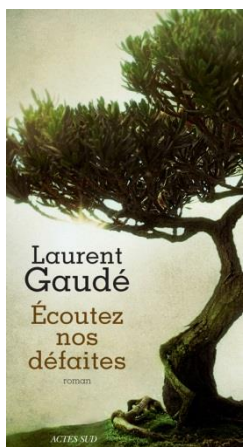
Elena Ferrante  
Le nouveau nom  
L'amie prodigieuse II



Elena Ferrante, *L'amie prodigieuse, tome I : enfance, adolescence*, Gallimard, coll. Folio, 2016

Elena Ferrante, *L'amie prodigieuse, tome II : le nouveau nom*, Gallimard, coll. Folio, 2017

La saga de Lila et Elena, ou plus exactement l'histoire de leur amitié, qui prend racine dans leur enfance, et se poursuit à l'âge adulte. Dans la Naples des années 50 puis 60, en pleine mutation socio-économique, baignée de violence à la Camora.

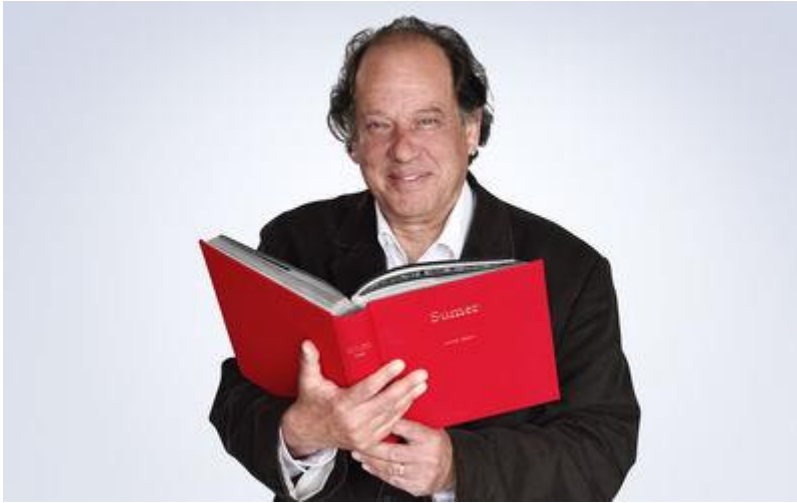


Laurent GAUDÉ, *Écoutez nos défaites*, Actes sud, 2016

Un membre des services de renseignements français stationné au Liban croise le chemin d'une archéologue irakienne... Cette rencontre entraîne les narrateurs dans un récit se jouant des frontières temporelles, où s'entrecroise le souvenir de quatre époques : la guerre entre Hannibal et Rome, la guerre de Sécession, la deuxième guerre italo-éthiopienne et enfin l'époque contemporaine. Et si, au-delà de la défaite en tant que telle, inéluctable, l'important n'était-il pas de vivre pleinement et libre ?

**Eldorado, Babel, 2007.** Un autre livre de Laurent Gaudé, sur le drame qui se joue en Méditerranée et frappe les immigrants clandestins.

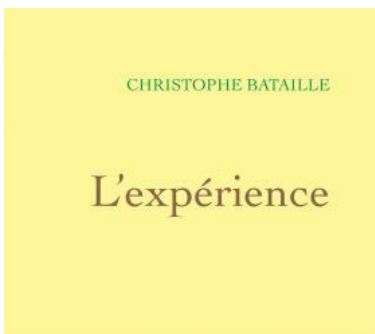
L'émission « **Sur les épaules de Darwin** », présentée par Jean-Claude Ameisen (médecin, chercheur, auteur) sur France Inter, dans laquelle il explore le développement des relations entre science, techniques, culture et société.



On peut réécouter les émissions ici :

<https://www.franceinter.fr/emissions/sur-les-epaules-de-darwin>

La science et la technique peuvent être mises au service de la destruction funeste.



Il n'y avait plus de gloire,  
de bombe, de jeunes chefs, mais une cohorte d'enfants.

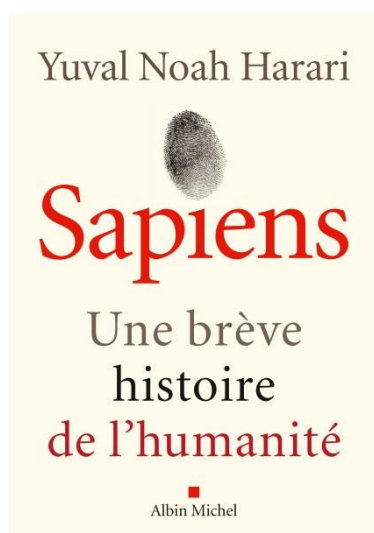


**Christophe Bataille, *L'expérience*, Grasset, 2015**

1961. Un jeune soldat français et ses frères d'arme sont utilisés comme cobaye lors de l'essai d'une bombe atomique dans le désert algérien...

Christiane  
Taubira  
**Murmures  
à la jeunesse**

 Philippe Rey



**Christine Taubira, *Murmures à la jeunesse*, Philippe Rey, 2016.**

L'ancienne garde des Sceaux française revient sur l'horreur des attentats terroristes de 2015 et sur leurs tragiques conséquences. Elle nous livre son point de vue, sa compréhension du phénomène, et propose des pistes de solution qui passeront nécessairement par le savoir, la beauté, la préservation des valeurs humanistes, et pas par un « tout répressif ».

**Yuval Noah Harari, *Sapiens : une brève histoire de l'humanité*, Albin Michel, 2015**

Dans ce livre, Harari, Professeur d'Histoire à l'Université hébraïque de Jérusalem, remonte il y a 100000 ans, et pose la question suivante : qu'est-ce qui a permis aux homos sapiens, nos ancêtres, de dominer les autres types d'hominidés ? Et qu'est-ce qui a pu déterminer les grandes orientations de nos sociétés ? L'auteur mélange les disciplines !

**- Un focus sur le Radicalisme**

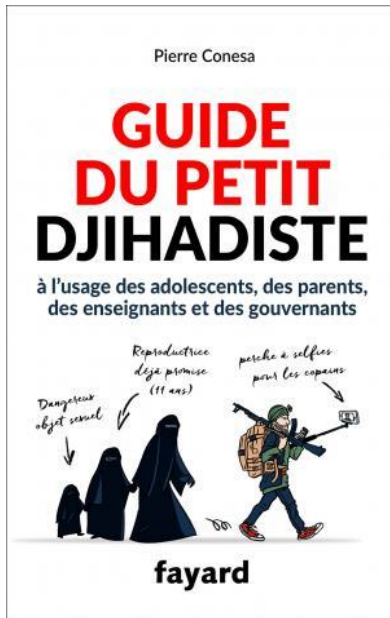
**Journée d'étude du 11 octobre 2016 organisé par le Cripel : « Radicalisme : Compréhension du phénomène et pistes pour la prévention »**

Une journée d'étude destinée aux professionnels du milieu socio-éducatif pour comprendre et faire la prévention du radicalisme violent des jeunes.

<http://www.citemiroir.be/activite/radicalisme-comprehension-du-phenomene-et-pistes-pour-la-prevention>

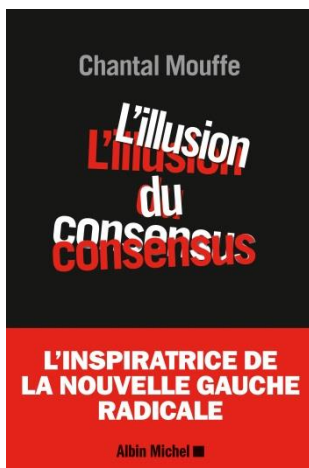
**Présentation d'une bibliographie spécifique « Radicalisme » réalisée par la Librairie Stéphane Hessel et la Bibliothèque George Orwell (en pièce jointe).**

**Présentation du dernier numéro d'Aide-mémoire (n°78), qui clôtur le cycle thématique sur le radicalisme, avec un éclairage sur la « démocratie radicale ».**



**Pierre Conesa, *Guide du petit djihadiste : à l'usage des adolescents, des parents, des enseignants et des gouvernants*, Fayard, 2016**

Un essai étoffé, écrit au second degré, pour outiller dans le débat et pour désamorcer les « discours radicaux ».



**Chantal Mouffe, *L'illusion de la neutralité*, Albin Michel, 2016**

Chantal Mouffe prône une approche de la démocratie radicale qui repose sur la réintroduction du conflit dans le débat démocratique, de la passion, et l'apport d'un nouveau récit collectif.

Les Citoyens du livre se questionnent sur les projets d'alternatives : faut-il changer de système en optant pour la révolution, « Le Grand Soir » ? Faut-il le changer avec une multitude de « Petits matins », ou l'améliorer en le réformant ? Comment défaire un système qui favorise les 1%...

Par quels moyens d'actions ? La violence est-elle légitime ?



Bob Claessens, militant communiste

Bob Claessens, « Entretiens sur le matérialisme dialectique », dans *Cahier, Cercle d'Education populaire*, 46, 1973.



Frédéric Lenoir, *Petit traité de vie intérieure*, Pocket, 2012

Petit traité philosophique et spirituel qui, dans une approche pragmatique, souhaite donner aux lecteurs des pistes pour être en harmonie avec soi-même et être heureux.





**Georges Yu, *Sur la piste de Yu Bin*, RTBF (Télévision belge)-unité documentaire, WIP – Wallonie Image Production, Le Centre du Cinéma et de l’Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles (105 min), 2015.**

<http://www.georgesyu.be/sur-la-piste-yu-bin.html>

Dans ce documentaire, le réalisateur liégeois Georges Yu retrace l’histoire de son grand-père immigré chinois et traite de la transmission de mémoire.

## « Instants nouveautés de la bibliothèque George Orwell »



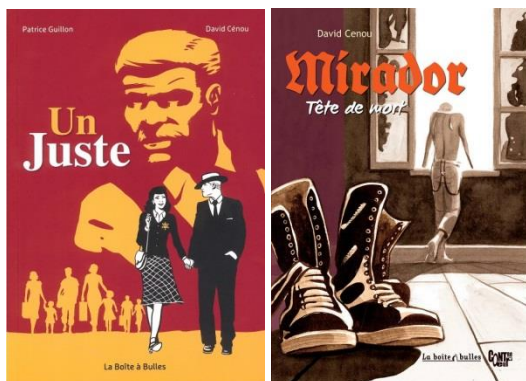
## Collection Sociorama de Casterman

« L’objectif de la collection Sociorama est de raconter, en bande-dessinée, des enquêtes sociologiques. Ces recherches de long cours permettent de donner les clés de compréhension d’univers sociaux divers, que le récit graphique rend accessible à un large public. Ni illustration anecdotique ni cours académique, les ouvrages de cette collection sont des adaptations scénarisées ancrées dans les réalités du terrain. »

**Helkarava, *La Banlieue du 20h*, Casterman, 2016**

**Anne Simon, *Encaisser !*, Casterman, 2016**

**Claire Braud et Nicolas Jounin , *Chantier interdit au public*, Casterman, 2016**



**Patrick Guillon, David Cénou, *Un Juste*, La Boîte à Bulles, 2016**

**David Cénou, *Mirador : tête de mort*, La Boîte à bulles, 2016**

David Cénou, auteur de bande dessinée, revient sur son ancienne vie de skinhead dans la BD *Mirador tête de mort*, et raconte l'histoire d'une jeune juive cachée par ses arrières grands parents durant la seconde guerre mondiale et de leur reconnaissance comme Juste parmi les nations.

### **Annonce et infos :**

Oasis des Contes, le 7 octobre 2016, à Bressoux et à Sainte Marguerite. Tout un programme de contes, de spectacles et d'animations, pour les petits mais aussi pour les grands !

<http://www.liege-lettres.be/oasis2015>

Ateliers Philo avec la Maison des Sciences de l'homme, le CAL et les Territoires de la mémoire : « Actualité(s) de la (dé)colonisation », dans le cadre du Projet « Discriminations et toi ? et moi ? »

<http://www.msh.ulg.ac.be/actualites-de-decolonisation/>

Présentation du spectacle » de théâtre « Les Fils de Hasard, Espérance et Bonne fortune », spectacle sur l'immigration italienne en Belgique

<http://www.lesfilsdehasard.com/>

**- Ecriture d'un coup de cœur ou un coup de gueule pour la prochaine réunion.**

**Prochaine Réunion : mercredi 30 novembre 2016 dès 18h.**